

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования Иркутской области
Муниципальное образовательное учреждение Иркутского районного
Муниципального образования
«Мамоновская средняя общеобразовательная школа»
МОУ ИРМО "Мамоновская СОШ"**

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
«Социально-психологическая
служба»
Руководитель МО

Тишинская Т.В.
Протокол № 1 от «30» 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР

Федорова Н.Н.
Протокол № _____
от «30» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Фирсова С. В.
Приказ № _____
от «02» 09. 2024 г.
Приложение _____



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Индивидуальных коррекционных занятий для обучающихся с
интеллектуальными нарушениями
Вариант1»**

Составитель:
Учитель-дефектолог Чебунина Е.В.

с. Мамоны 2024

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Иркутской области

Муниципальное образовательное учреждение Иркутского районного Муниципального
образования

"Мамоновская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО

методическим объединением
учителей начального общего
образования

Руководитель МО

Тишинская Т.В.

Протокол № 6 от "30"08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Федорова Н.Н.

Протокол № 6 от "31"08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_Фирсова С.В.

Приказ № _____ от "01"09.2023 г.

Приложение ____

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

(для 2-3 класса)

В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ АООП НОО ОБРАЗОВАНИЯ

с Мамоны 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	6
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	8
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	12

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа во 2 и 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Предложенная тема «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлена на формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода

с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных

предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

Название раздела, темы			
Обследование обучающихся - 2 часа			
Развитие внимания и памяти - 15 часов			
Зрительная	Слуховая	Тактильная	
Сенсорное развитие - 26 часов			
Зрительное	Слуховое	Тактильное	Вкусовое
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 6 часов			
Формирование мыслительной деятельности -17 часов			
Наглядно- действенное	Наглядно- образное	Словесно- логическое	Элементарные математические представления
Обследование обучающихся - 2 часа			

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.
- Достаточный уровень:
 - выполнять действия по инструкции педагога;
 - различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
 - узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб, овоид);
 - группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
 - уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху — внизу, середина;
 - уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
 - сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
 - различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Дата
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	
Обследование обучающихся- 2 часа						
1.	Обследование обучающихся для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно	5.09.23
Развитие внимания и памяти -16 часов						
3.	Совершенствование зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов	2	Подражание действиям взрослого без предметов. Проведение игр: «Обезьянки», «Топайте-идите», «Кот и мыши»	Подражают действиям взрослого в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым	Подражают или действуют по показу в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым	18.09
4.	Совершенствование зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами	2	Подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами. Проведение игровых ситуаций: «Поварята», «Построй башню», «В гостях у Мойдодыра»	Подражают учителю путем воспроизведения действий взрослого с предметами; действиям сверстника	Самостоятельно подражают действиям учителя с предметами	19.09

5.	Формирование умения дополнять целое изображение с опорой на контур	2	Дополнение целого изображения с опорой на контур изображения. Лото-вкладки эпизодов из знакомых сказок: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Красная шапочка»	Выполняют задание, дополняют контурное сюжетное изображение (делают выбор из 3—х картинок)	Выполняют задание, дополняют контурное сюжетное изображение (делают выбор из 4—х картинок)	25.09
6.	Формирование умения дополнять целое изображение без опоры на контур	2	Дополнение контурного сюжетного изображения недостающими героями или предметами. Эпизоды знакомых сказок и мультфильмов: «Маша и медведь», «Фиксики», «Барбоскины», «Лунтик»	Выполняют задания, дополняют контурные изображения черно-белыми, производят выбор из 4-х	Выполняют задания, дополняют контурные изображения цветными, производят выбор из 5-ти	26.09
7.	Формирование умения запоминать и воспроизводить наборы предложенных слов и словосочетаний	2	Выполнение задания путем запоминания и повторения набора слов и словосочетаний из предъявленных фраз (игры: «Новые слова», «Считалка», «Теремок», «Птичья столовая»)	Запоминают и воспроизводят предложенные слова из предъявленной фразы (фраза из 6-7 слов)	Запоминают и воспроизводят заданные словосочетания из предъявленной фразы (фраза из 7 слов)	2.10
8.	Формирование ориентировки на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа. Определение расположения предметов по памяти в определенной	2	Ориентировка на листе бумаги, выделение верхней части листа, нижней части, левой и правой стороны, середины листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Распределение 4-5 предметов на листе бумаги по памяти	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение	3.10

	последовательности			расположение предметов. Раскладывают 3-4 мелких предмета	предметов. Раскладывают 5 мелких предметов	
9.	Формирование ориентировки на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа и определяя расположение предметов по памяти в определенной последовательности	2	Ориентировка на листе бумаги, выделение верхней части листа, нижней части, левой и правой стороны, середины листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Распределение 4-5 предметов на листе бумаги по памяти	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 3-4 мелких предмета	Ориентируются на листе бумаги, выделяя верх, низ, середину листа («Запомни и разложи предметы на листе бумаги»). Запоминают расположение предметов. Раскладывают 5 мелких предметов	9.10
10.	Формирование умения запоминать целостные образы предметов и комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений	2	Комбинирование нескольких геометрических форм для создания целостных изображений (дом – три треугольника, два треугольника – один для дома, один для крыши; вагон – два квадрата и два круга и т.д.)	Запоминают целостное изображение предмета. Комбинируют несколько геометрических форм для создания целостного изображения (4-5 форм)	Запоминают целостное изображение предмета. Комбинируют несколько геометрических форм для создания целостного изображения (5-6 форм)	16.10

11.	Формирование умения восстанавливать по памяти последовательность изображений, ориентируясь на прошлый опыт	2	Выполнение задания по восстановлению по памяти серии последовательных изображений (5). Задание: «Что сначала, что потом» - серия изображений картинок с нарушенной последовательностью событий (Снеговик начал таять, дети катают комочки снега, дети лепят снеговика, дети слепили снеговика, снеговик растаял)	Восстанавливают по памяти серию последовательных изображений (4 картинки). Выполняют задание с помощью наводящих вопросов учителя	Восстанавливают по памяти серию последовательных изображений (5 картинок). Выполняют задание самостоятельно	17.10
12.	Совершенствование слуховой памяти. Закрепление умения воспроизводить по памяти слоги и простые слова	2	Воспроизведение по памяти слогов и простых слов: ба, ма, на, ат, ок, ус; дом, кот, сок, сом, лук) после показа. Задание: «Запомни и напиши» (5 слогов или простых слов)	Воспроизводят по памяти последовательность слогов и простых слов: ба, ма, ат, ус; дом, кот, сок (3 слога или 3 простых слова)	Воспроизводят по памяти последовательность слогов и простых слов: ба, ма, на, ат, ок, ус; дом, кот, сок, сом, лук (5 слогов или простых слов)	23.10
13.		2		Количество игроков в команде -не больше 6-ти	Называют слово и воспроизводят последующее слово (воспроизводят несколько предыдущих слов и произносят свое). Слушают и выполняют команду для передвижения (Упражнение «Жук»). Количество игроков в	

					команде - не больше 7-и	
--	--	--	--	--	-------------------------	--

14.	Формирование умения изображать предмет или героя сказки на листе бумаги после прослушанного описания	2	Воспроизведение на листе бумаги изображения предмета или героя сказки по словесному описанию (дворец с башенками, колоннами и окошечками, Колобок, Кот в сапогах и т.д)	Изображают на листе бумаги простой предмет или героя сказки по словесному описанию учителя (домик с окошками, Колобок)	Изображают на листе бумаги предмет или героя по словесному описанию учителя (Кот в сапогах, дворец с башенками, колоннами и окошечками)	24.10
15.	Формирование умения выборочного запоминания на слух (имена героев, названия объектов)	2	Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти имен героев, названий объектов и т.д. Сказка «Теремок», сказка «Белоснежка и семь гномов» (4-6 слов для запоминания)	Прослушивают небольшой текст, в ходе которого запоминают придуманные имена героев сказки «Теремок», «Белоснежка и семь гномов» (4 -5 имен для запоминания)	Прослушивают небольшой текст, в ходе которого запоминают придуманные имена героев сказки «Теремок», «Белоснежка и семь гномов» (5-6 имен для запоминания)	7.11
16.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов	2	Словесное описание по памяти предметов, воспринятых тактильно (яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой) – 5-7 предметов	Словесно описывают предметы, обследованные на ощупь (яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой) – 5 предметов	Словесно описывают предметы, обследованные на ощупь (яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой) – 5-7 предметов	13.11

17.	Закрепление умения выбирать предметы на ощупь по словесному описанию	2	Выбор предметов после словесного описания учителем (мяч, ежик, зайчик и т.д.) Задание: «Круглый, резиновый, катится, его бьют, а он не плачет, только выше, выше скачет»; «Колючий, на спине много иголок, живет в лесу, любит грибы и яблоки»; «Летом серый, зимой белый, уши большие, пушистый хвостик, всех боится, любит морковку»	Выбирают предмет после его словесного описания учителем: «Круглый, резиновый, катится, его бьют, а он не плачет, только выше, выше скачет»; «Колючий, на спине много иголок, живет в лесу, любит грибы и яблоки»; «Летом серый, зимой белый, уши большие, пушистый хвостик, всех боится, любит морковку». В случае затруднения учитель демонстрирует предметы и просит запомнить их	Выбирают предмет после его словесного описания учителем: «Колючий, на спине много иголок, живет в лесу, любит грибы и яблоки»; «Летом серый, зимой белый, уши большие, пушистый хвостик, всех боится, любит морковку» и т.д.	14.11
Сенсорное развитие - 25 часов						
19.	Совершенствование умения выделять объемные формы в процессе конструирования (выбор из 4-х форм)	2	Дифференцирование геометрических форм: треугольная призма (крыша), брусок (кирпичик), куб (деталь гаража). Определение объемных форм: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Задания: «Построим домик для	Определяют объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик), брусок (кирпичик), треугольная призма (крыша), используют объемные геометрические формы для постройки по	Определяют объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Подбирают	20.11

			друзей Чебурашки и гараж для машины» (по образцу), выбор необходимых строительных деталей для постройки домика (куб, треугольная призма для домика, куб, брусок – для гаража); (выбор из предложенного строительного набора)	образцу	объемные геометрические формы для постройки заданного образца	
20.	Формирование умения сочетать в постройках фигур детали разных цветов	2	Сочетание деталей разных цветов в постройках домика, гаража, забора, замка (зеленая треугольная призма, желтая треугольная призма, красный брусок, синий брусок, красный куб, желтый куб и т.д)	Комбинируют объемные детали геометрических фигур, разные по цвету. Действуют по предложенному образцу	Комбинируют объемные детали геометрических фигур, разные по цвету. Действуют самостоятельно	21.11

21.	Формирование умения изменять постройку фигур разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту	2	Изменение постройки разными способами: заменой деталей или их надстраиванием в длину или высоту (у поезда добавить вагончики, башню сделать более высокой)	Изменяют постройку, добавляя детали или заменяя детали конструктора по инструкции учителя	Изменяют постройку, добавляя детали или заменяя детали конструктора самостоятельно	27.11
22.	Совершенствование знаний об основных цветах спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий в процессе получения цвета путем выполнения эксперимента	2	Дифференцирование 6 основных цветов спектра красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий (сличать, выделять по слову, называть). Получение цвета путем эксперимента «Окраска воды» (получение оранжевого цвета из двух основных: красного и желтого, используя способ окрашивания воды)	Выделяют 5 основных цветов спектра – красный, желтый, зеленый, синий, голубой. Получают цвет путем эксперимента «Окраска воды» (получение оранжевого цвета из двух основных: красного и желтого, используя способ окрашивания воды)	Дифференцируют 6 основных цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий. Получают цвет путем эксперимента «Окраска воды» (получение оранжевого цвета из двух основных: красного и желтого, используя способ окрашивания воды)	28.11
23.	Формирование умения применять основные цвета спектра в аппликации и конструировании: цвет, форма, величина. Развитие умения чередовать 6 основных цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий) при раскладывании в	2	Раскладывание предметов в аппликации и при конструировании («Весенний букет в вазе», «Построим школу и спортивную площадку»). Задания: составление цветового спектра в аппликации; составление композиции из геометрических фигур по	Выполняют аппликации из основных цветов по образцу. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 2 величины) по образцу	Выполняют аппликацию с использованием цветовых спектров из основных цветов. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 3 величины) по образцу	4.12

	аппликации и конструировании		образцу			
24.	Закрепление умения различать, называть цвета спектра и соотносить цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определение ошибок, допущенных в цвете изображения предметов	2	Различение и называние основных цветов и их оттенков. Выполнение задания «Исправь ошибку художника»	Различают и называют основные цвета спектра. Соотносят цвета эталонов с цветом реальных предметов	Различают и называют основные цвета спектра. Соотносят цвета эталонов с цветом реальных предметов. Определяют ошибки, допущенные в цвете при изображении предметов	5.12
25.	Совершенствование восприятия белого, черного и серого цветов. Формирование зрительного дифференцирования при восприятии ахроматических цветов и их оттенков в большом пространстве	2	Восприятие белого, черного и серого цвета. Дифференциация ахроматических цветов и их оттенков в большом пространстве. Стимулирование зрительной поисковой деятельности на обобщающее понятие «цвет»	Различают белый, черный и серый цвета. Дифференцируют ахроматические цвета и их оттенки. По инструкции учителя осуществляют зрительную поисковую деятельность	Различают белый, черный и серый цвета. Дифференцируют ахроматические цвета и их оттенки с опорой на образец	11.12-15
26.	Формирование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет»	2	Дифференцировка понятия «синий цвет», «голубой цвет». Различение трех оттенков голубого цвета. Развитие восприятия цвета в процессе выполнения действий ранжирования	Различают понятия «синий цвет», «голубой цвет». Различают три оттенка голубого цвета. Выполняют действия ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты	Различают три оттенка голубого цвета. Выполняют действия ранжирования голубого цвета в порядке убывания светлоты	

			голубого цвета в порядке убывания светлоты			
27.	Закрепление понятия о цветовом своеобразии различных времен года	2	Закрепление понятия о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима - белая)	Называют последовательно времена года. Соотносят времена года и цвета по сюжетным картинкам (весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима - белая)	Называют последовательно времена года. Соотносят времена года и цвета (весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима - белая)	18.12-22.12
28.	Формировать умение воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех - пяти элементов, дорисовывать недостающие части или детали рисунка	2	Воссоздание целостного изображения предмета. Выбор недостающих частей из четырех - пяти элементов. Дорисовывание недостающей части или детали рисунка. Задание: «Что потерял ослик Иа? (хвостик)»	Воссоздают целостное изображение предмета с помощью сюжетной картинки: «Что потерял ослик Иа?» (шляпу, хвостик, букварь) Дорисовывают недостающую часть или деталь рисунка после предварительного просмотра целого изображения	Воссоздают целостное изображение предмета по памяти: «Что потерял ослик Иа?» (шляпу, очки, хвостик, платок, букварь). Дорисовывают недостающую часть или деталь рисунка	25.12-29.12
29.	Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы с опорой только на слуховой анализатор	2	Дифференцирование бытовых шумов и явлений природы (при прослушивании аудиозаписей – шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц,	Различают бытовые шумы и явления природы: (при прослушивании аудиозаписей – шум морского прибоя; голоса животных)	Различают бытовые шумы и явления природы: (при прослушивании аудиозаписей – шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы;	9.0124-12.01

			голоса животных, стрекот кузнечика)		пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика)	
30.	Формирование звукового разнообразия живой природы	2	Формирование звукового разнообразия живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади)	Слушают разнообразные голоса животных и птиц при просмотре документальных фильмов о птицах и животных. (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади). Узнают голоса животных и птиц с опорой на картинку	Слушают разнообразные голоса животных и птиц при просмотре документальных фильмов о птицах и животных. Имитируют в игровой деятельности разнообразные звуки. Узнают голоса животных и птиц	15.01-19.01
31.	Формирование умения опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками	2	Опознавание действий по звуковым характеристикам (стук мяча и шум прыжков ребенка в ходе игры с мячом, шум прыжков ребенка при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины)	Опознают и называют действия сверстника по звуковым характеристикам (стук мяча, звуки, издаваемые в процессе танцев, при движении тележки, машины)	Опознают и называют действия сверстника по звуковым характеристикам (стук мяча и шум прыжков ребенка в ходе игры с мячом, шум прыжков ребенка при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины) Имитируют действия по инструкции	22.01-26.01

					педагога	
32.	Формирование умения опознавать местоположение и интенсивность звука в помещении	2	Опознавание местоположения и интенсивности звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «вверху, близко»)	Опознают местоположение звука (близко, далеко; вверху, внизу; слева, справа). Называют месторасположение звука	Опознают местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «вверху, близко»). Называют месторасположение и интенсивность звука	29.01-02.02
33.	Формирование умения опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования	2	Опознавание предметов на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования. Выполнение задания: «Определи на ощупь матрешку, зайца, яблоко, яйцо»	Опознают предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования (матрешка, заяц, яйцо)	Опознают предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования (матрешка, заяц, яблоко, яйцо, баранки). Дают словесное обозначение	5.02-09.02
34.	Формирование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности	2	Закрепляют результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности. Выполняют задание «Подбери бусины для нанизывания на нитку в определенной последовательности:	Подбирают бусины в определенной последовательности (большая гладкая-маленькая с резьбой)	Подбирают бусины в определенной последовательности (большая гладкая - средняя с резьбой - маленькая гладкая)	12.02-16.02

			большая гладкая, средняя с резьбой, маленькая гладкая»			
35.	Формирование умения запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка)	2	Умение запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка) Выполняют задание «Определи на ощупь предметы и назови их»	Запоминают ряд различных предметов, подбирают к ним картинки и называют эти предметы (яичко, машина, ленточка, елочка)	Запоминают ряд различных предметов и называют эти предметы (яичко, машина, ленточка, елочка)	19.02-22.02
36.	Совершенствование умения запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яичко)	2	Умение запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яичко)	Запоминают и называют ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь при помощи подбора картинок (рыбка, шарик, яичко)	Запоминают и называют ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яичко)	26.02-01.03
37.	Формирование умения зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования	2	Зарисовывание предметов, опознанных в результате тактильного обследования (яблоко-круг, рыбка –овал -треугольник, кубик – квадрат)	Зарисовывают предметы, опознанные в результате тактильного обследования (яблоко-круг, кубик – квадрат)	Называют и зарисовывают предметы, опознанные в результате тактильного обследования (яблоко-круг, рыбка – овал+треугольник, кубик –квадрат)	4.03-7.03

38.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно	2	Словесное описание предметов, воспринятых тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это елочка, что это?»)	Обследуют предметы тактильно. Подбирают подходящую по описанию картинку из 4 –х предложенных (елочка, матрешка, ластик, пенал). Словесно описывают предметы с опорой на подобранную картинку	Обследуют предметы тактильно. Словесно описывают предметы (елочка, матрешка, ластик, пенал). Рассказывают о том, как догадались, что это елочка, матрешка, ластик, пенал	11.3-15.03
39.	Формирование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно	2	Словесное описание предметов, воспринятых тактильно, и сравнение их с объемными геометрическими формами («Расскажи, на что похож мячик (на шар)?»)	Подбирают с помощью учителя геометрические формы к обследованным предметам. Словесно описывают предметы (елочка – конус, мячик - шар)	Самостоятельно подбирают геометрические формы к обследованным предметам. Сравнивают их с объемными формами (яйцо-овал, домик – куб и конус и т.д). Объясняют их сходство	18.03-22.03
40.	Закрепление умения группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища)	2	Группировка предметов по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища). Выполнение задания «Разложи продукты в две корзины (для борща и для компота)»	Группируют предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища) с помощью педагога. Раскладывают продукты в две корзины (для борща и для компота): мясо, свёкла, яблоко, картофель,	Группируют предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное – несъедобное, сладкое – кислое, горькая (пища) – соленая (пища). Называют вкусовые признаки предметов. Раскладывают продукты в две	01.04-05.04

				морковь, вишня	корзины (для борща и для компота): мясо, свёкла, яблоко, картофель, морковь, вишня	
41.	Формирование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, что съел»	2	Передача целостного образа предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности. Выполнение задания «Нарисуй, что съел»	Передают часть образа предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Дорисуй то, что съел»	Передают целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, что съел»	8.04-12.04
42.	Формирование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Слепи, что съел»	2	Умение передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Слепи, что съел»	Передают форму предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Слепи форму того, что съел»	Передают целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Слепи, что съел»	15.04-19.04

43.	Формирование умения отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики	2	Отгадывание загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»)	Отгадывают загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики с опорой на предложенные картинки	Отгадывают загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики	
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 6 часов						
44.	Формирование элементов самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени	2	Формирование представлений о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; обучающийся – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают)	Различают возраст и соотносят его с деятельностью человека с опорой на сюжетные картинки (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; обучающийся – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают)	Дифференцируют возраст и соотносят его с деятельностью. Объясняют взаимосвязь возраста с трудом и деятельностью человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; обучающийся – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди –	22.04-26.04

					дома, заботятся о внуках, отдыхают)	
45.	Совершенствование представлений о птицах: дифференциация диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк)	2	Дифференцировка диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк); Группировка картинок с изображениями диких и домашних птиц	Различают диких и домашних птиц (голубь, сорока – курица, петух)	Дифференцируют и называют диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк)	29.04-8.05
46.	Совершенствование временных представлений (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели)	2	Закрепление временных представлений. Выполнение задания: «Нарисуй и подпиши свое расписание по дням недели». Определение времени суток по картинке: «Разложи по порядку»	Различают и называют времена года. Определяют время суток по картинке с помощью уточняющих вопросов учителя. Называют свое расписание урочной и внеурочной деятельности с опорой на графическое изображение	Различают и называют времена года. Определяют время суток самостоятельно. Знают свое расписание урочной и внеурочной деятельности	13.05-17.05
47.	Закрепление представлений о занятиях обучающихся и членов их семьи в выходные дни	2	Закрепление представлений о занятиях обучающихся и членов их семьи в выходные дни Выполняют задание по выбору сюжетных изображений с	Знают и рассказывают о своих занятиях в выходные дни с опорой на фотографии. Знают занятия членов семьи в выходные дни с опорой на фотографии	Знают и умеют рассказать о своих занятиях в выходные дни. Знают занятия членов семьи в выходные дни и	20.05-24.05

			досуговыми занятиями. Отвечают на вопросы: «Как ваша семья проводит выходные?», «Расскажи о ваших семейных традициях», и т.д.		умеют рассказать о них	
--	--	--	---	--	------------------------	--

Обследование познавательной деятельности - 2 часа

67.	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя.</p> <p>Находят основные цвета спектра в окружающей обстановке с опорой на образец.</p> <p>Различают разнообразие звуков живой природы с помощью учителя.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.</p> <p>Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя.</p> <p>Определяют последовательность событий с опорой на образец.</p> <p>Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия</p>	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов.</p> <p>Находят основные цвета спектра в окружающей обстановке.</p> <p>Узнают разнообразие звуков живой природы.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.</p> <p>Определяют «четвертый лишний».</p> <p>Определяют последовательность событий.</p> <p>Оперруют числами, выполняют арифметические действия</p>	27.05-28.05
-----	--	---	---	---	---	-------------

68.	Обследование сенсорного развития	1	Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия	<p>Выбирают действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных по инструкции учителя.</p> <p>Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции.</p> <p>Различают слова с заданным звуком по инструкции учителя.</p> <p>Выделяют и различают последовательность слогов и простых слов в фразе.</p> <p>Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя.</p> <p>Определяют вкусовые характеристики предмета с помощью учителя</p>	<p>Выбирают действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных.</p> <p>Находят в окружающей среде предметы заданного цвета.</p> <p>Выделяют и различают последовательность слогов и простых слов самостоятельно.</p> <p>Описывают предметы, воспринятые тактильно.</p> <p>Определяют вкусовые характеристики предмета</p>	
-----	----------------------------------	---	--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Содержание работы	Планируемые результаты	Оборудование и средства
I четверть					
1 неделя	14.09	Диагностика, определение актуального уровня развития обучающегося.	Изучение уровня развития обучающегося (представлений о цвете, форме, величине).	Выявление наиболее проблемных зон в развитии обучающегося.	Диагностические задания согласно перечню диагностического инструментария
Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков					
3 неделя	18.09-22.09	Сравнение предметов по величине, длине, ширине	Научиться различать предметы и находить одинаковые Нахождение к изображению большого предмета - маленького, к длинному – короткого и т.д.. Пальчиковая гимнастика. Развитие познавательной деятельности, психических процессов, речи.	Вербальное обозначение предметов относительно величины, длины и ширины предметов. Проведение линий, шнурование.	Мячи Дидактический материал Широкая лента Д/и «Шнуровка»
4 неделя	25.09-29.09	Упражнения на развитие меткости	Обучать целенаправленным действиям по инструкции педагога,	Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем).	«Обведи по точкам» - гриб Штриховка в разных направлениях.

			<p>состоящих из 2-3-х звеньев. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.</p> <p>Развивать моторику руки, формировать графические навыки.</p> <p>Развитие умения обводить и рисовать по трафарету.</p> <p>Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание). Учить работать с ножницами, выполнять аппликацию.</p> <p>Графический диктант по показу.</p>		
5 неделя	2.10-6.10	Упражнения на развитие меткости	<p>Развитие умения обводить и рисовать по трафарету.</p> <p>Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание). Учить работать с ножницами, выполнять аппликацию.</p>	Графический диктант по показу.	<p>Прописи для написания элементов букв</p> <p>Ручка</p>
6 неделя	9.10-13.10	Обводка по внешнему трафарету,	Обведение по внешнему трафарету изображений геометрических фигур.	Выполнение заданий	<p>Трафареты</p> <p>Простой карандаш</p>

		штриховка. Геометрические фигуры.	Штриховка геометрических фигур. Закрепление вербального обозначения фигуры.		
7 неделя	16.10-20.10	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Написание вертикальных линий, шнурование.	Прописи Шнуровка
II четверть					
8 неделя	23.10-27.10	Совершенствование точности движений.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, застегивание)	Шнуровка	Д/игра «Зашнуруй по образцу»
Тактильно-двигательное восприятие					
9 неделя	6.11-10.11	Выделение разных свойств и качеств предметов.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	Тактильное восприятие материала. По возможности – обозначение словом или повторение.	Набор плоскостных геометрических фигур
10 неделя		Игры с сюжетной	Вербальное	Д/и с мозаикой	Мозаика

		мозаикой.	обозначение на построенном ряду расположения частей мозаики. Построение ряда и вербальное обозначение расположения частей мозаики.	«Строим дом» (построение разноцветной конструкции).	
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 ч)					
11 неделя	13.11-17.11	Вербализация собственных ощущений.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы).	Выполнение действий, обведение по точкам.	Картинки одежды всех сезонов «Обведи по точкам» - зимняя одежда
12 неделя	20.11-24.11	Вербализация собственных ощущений.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (ноги, руки, голова).	Рисование по клеточкам, штриховка.	Демонстрационный материал Тетрадь Ручка
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов					
13 неделя	27.11-1.12	Форма предмета.	Соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки. Сравнить и обозначать словом формы 3-4 предметов.	Д/и «Угадай, какой формы».	Раздаточный геометрический материал

14 неделя		Объёмные геометрические фигуры.	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Сравнить две объёмные геометрические фигуры – круг и овал. Группировка предметов и их изображений. Классификация предметов по форме, геометрических фигур.	Рисование на листочках изображений предметов из геометрических фигур.	Изображения геометрических фигур
15 неделя	4.12-8.12	Комбинирование фигур.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции учителя-дефектолога.	Отгадывание загадок, обведение и раскрашивание изображений домашних птиц.	Раздаточный материал
III четверть					
16 неделя	11.12-15.12	Сравнение предметов.	Сравнивать и обозначать словом величины разных предметов по следующим параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предметов по величине.	Выполнение заданий.	Ленты разной длины и ширины

	18.12-22.12	Моделирование геометрических фигур.	Составлять сериационные ряды из 5-8 предметов по заданному признаку величины. Составление геометрических фигур из разрезных частей на плоскостном материале. Составление по образцу предметов из геометрических фигур.	Аппликация «Ёлочные игрушки».	Разрезной материал Заготовки
18 неделя	25.12-29.12	Цветовой спектр.	Закреплять знания о цветовом спектре. Цвета тёплые и холодные. Развитие умения узнавать предмет по его отдельным частям. Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).	Д/игры «Угадай по цвету», «Разложи по группам».	Конструктор
Развитие зрительного восприятия					
19 неделя	9.1-12.1.24г	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Развитие умения узнавать предмет по его отдельным частям,	Составление изображений. Д/игра «Какой части не хватает?»	Разрезной материал Заготовки

			составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).		
20 неделя	15.01-19.01	Целое и часть.	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали). Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»)	Просмотр презентации «Часть и целое». Д/и «Найди необходимую деталь».	Презентация в программе PowerPoint Дидактический материал
Развитие зрительного восприятия					
21 неделя	22.01-26.01	Рисование бордюров по наглядному образцу.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; находить элементарные аналогии, формировать понимания скрытого смысла, развивать адекватные реакции на юмор.	Д/игра «Нарисуй также»	Образцы бордюров для рисования.

	29.01-2.02	Сравнение предметов.	Пальчиковая гимнастика с музыкальным сопровождением. Сравнение количественных групп предметов и решение примеров на сложение с помощью счетных палочек. Тренировка зрительной памяти. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Д/и «Найди отличия».	Дидактический и раздаточный материал Счетные палочки
Восприятие особых свойств предметов					
23 неделя	5.02-9.02	Контрастные температуры предметов.	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	Обведение, штриховка выбранного предмета.	Наглядный материал Трафареты
24 неделя	12.02-16.02	Дифференцировка пищевых запахов.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	Д/игра «Угадай по запаху», «Найди по описанию».	Наглядность
25 неделя	19.02-22.02	Свойства предметов.	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть,	Д/игра «Угадай по свойству», «Найди по описанию».	Наглядность

			вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.		
IV четверть					
Развитие слухового восприятия					
26 неделя	26.02-1.03	Длительность и громкость звуков.	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Дид/игра «Что за звук?»	Музыкальное сопровождение Наглядность
27 неделя	4.03-7.03	Звук. Громкость и высота тона.	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).	Дид/игры «Угадай звук. Расскажи», «Определи самый громкий (высокий) звук»	Музыкальное сопровождение
Восприятие пространства					
28 неделя	11.03-15.03	Ориентировка в помещении и на улице.	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Вербальное обозначение последовательности	Обозначение последовательности предметов с помощью дефектолога.	Набор предметов Презентация в программе PowerPoint

			предметов (крайний, первый, на втором, третьем месте).		
29 неделя	18.03-22.03	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделировать пространственные ситуации (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составлять простейшие схемы-планы комнаты.	Д/игра «Расставь мебель в кукольной комнате по инструкции».	Презентация в программе PowerPoint Образцы орнамента Заготовки
Восприятие времени (6 ч)					
30 неделя	1.04-5.04	Определение времени по часам.	Определять время по часам. Длительность различных временных интервалов. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использовать в речи временные терминологии.	Д/игра «Угадай, который час»	Игры с моделью часов.

	8.04-12.04	Календарный год.	Учить работать с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использовать в речи временные терминологии.	Д/игра «Когда это бывает?».	Презентация в программе PowerPoint Модель «Год» Схемы
32 неделя	15.04-19.04	Веселая неделя. Порядок дней недели.	Просмотр презентации «Веселая неделя». Работа с моделью «Неделя». Вербальное обозначение порядка дней недели с использованием направляющей помощи дефектолога.	Работа с моделью «Неделя», нахождение недостающего дня в неделе.	Презентация в программе PowerPoint Модель «Неделя»
33 неделя	22.04-08.05	Повторение пройденного.			
34 неделя	13.05-29.05	Итоговая диагностика обучающегося.	Изучение уровня развития обучающегося (представлений о цвете, форме, величине, умения ориентироваться в пространстве).	Выявление результатов работы.	Диагностический инструментарий
		Итоговая диагностика	Изучение уровня развития обучающегося	Выявление результатов работы.	Диагностический инструментарий

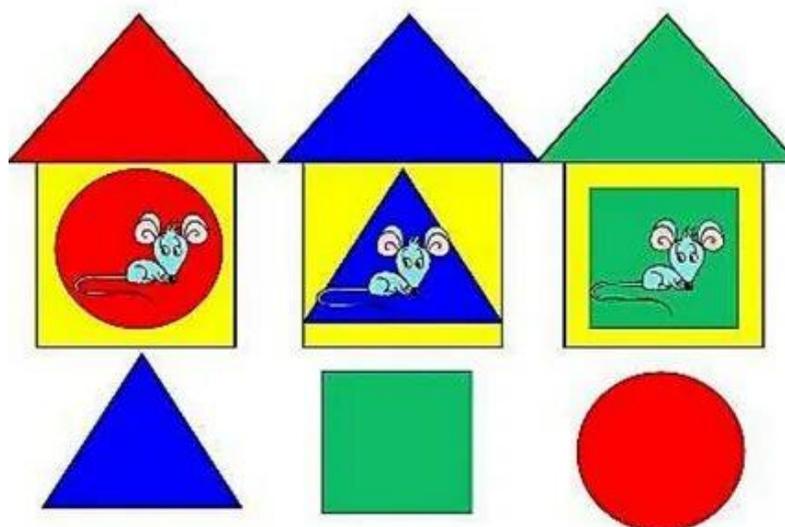
		обучающегося.	(умения ориентироваться в пространстве).		
35 неделя		Итоговая диагностика обучающегося.	Изучение уровня развития обучающегося (знаний об окружающих предметах и явлениях).	Выявление результатов работы.	Диагностический инструментарий
		Итоговая диагностика обучающегося.	Изучение уровня развития обучающегося (уровня сформированности познавательных процессов).	Выявление результатов работы.	Диагностический инструментарий

Входное тестирование

1. Подбери фрукты по цвету и проведи линии от фрукта к соответствующему кругу.



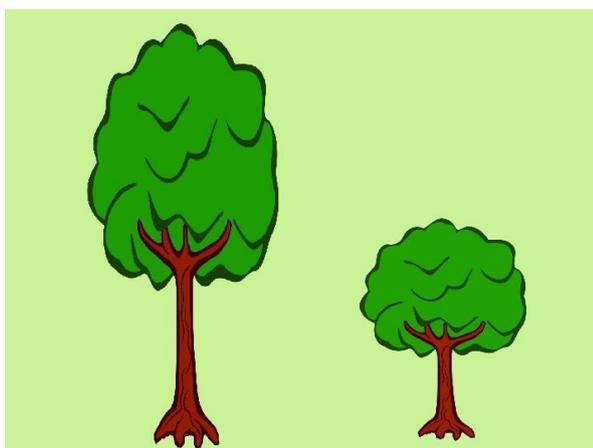
2. Подбери предметы по форме и цвету, проведи линии.



3. Подбери предметы по размеру и проведи линии (большой мишка-большой мячик; средний мишка-средний мячик; маленький мишка-маленький мячик)



4. Сравни два предмета по величине (высокий-низкий, широкий-узкий)

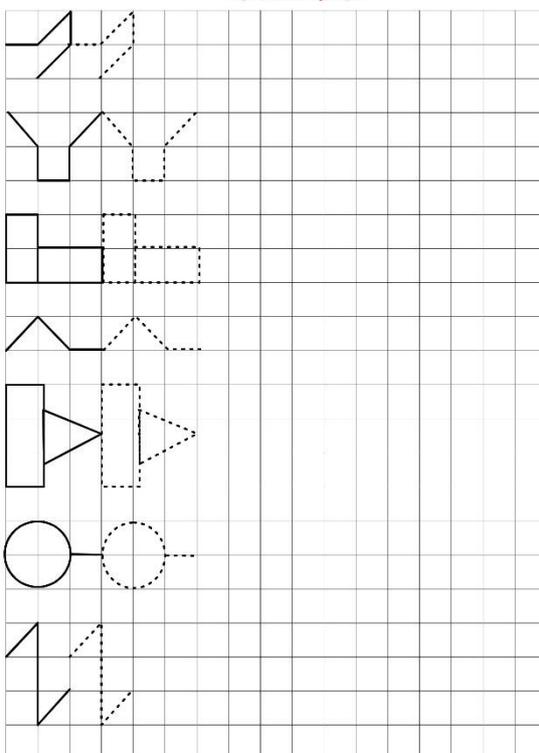


5. Рассмотрите картинку. Найдите всех пешеходов. Скажите, где они находятся. Используйте в речи слова «слева», «справа», «внизу», «вверху», «над», «под», «перед», «за», «близко», «далеко», «около».



6. Обведи и продолжи узор.

Продолжи узор.



Промежуточное тестирование

1. Определи предметы по контурному изображению.



2. Назови и покажи основные цвета.



5. Определи, где чьи инструменты (проведи линии).

